

# MAXHAUS JAZZ 'N' GOSPEL

Konzerte 2 | 2017



**maxhaus**  
KATHOLISCHES STADTHAUS  
IN DÜSSELDORF

# DÜSSELDORF JAZZ TRIO

WALFRIED BÖCKER (B), MARTIN SASSE (P)  
UND CHRISTIAN SCHRÖDER (DR)



Das phantastisch swingende Düsseldorf Jazz Trio ist eine tragende Säule des Maxhaus Jazz und konzertiert dreimal im Jahr mit wechselnden featuring-Gästen.

**Martin Sasse** ist seit über 25 Jahren einer der gefragtesten Jazzpianisten Deutschlands. Seine CD-Veröffentlichungen bekommen seit Jahren weltweit beste Kritiken und sind in Radio-Playlists regelmäßig ganz oben vertreten. **Walfried Böcker** hat als Kontrabassist an vielen verschiedenen CD-Produktionen mitgewirkt, sowie zahlreiche Festival Auftritte und Tourneen und unzählige Clubauftritte in ganz Europa gespielt. Der Schlagzeuger **Christian Schröder** gelangte über zunächst autodidaktische Lernerfahrungen frühzeitig zum Jazz. Heute ist er einer der erfahrensten und vielseitigsten Schlagzeuger der Düsseldorfer Szene.

# GOSPEL

Fr | 15. September 2017 | 20:00

## SOUL TENORS



Die Sänger **Daniel Keeling**, **Kirk Smith** und **Marshall Titus** gehören ohne Zweifel zu den besten Soul- und Gospelstimmen in Deutschland. Auftritte und Konzerte auf der ganzen Welt prägen das Leben dieser drei Sänger. Wenn sich diese hochkarätigen Sänger zusammenschließen und gemeinsam auf der Bühne stehen, wundert es nicht, dass die Presse von einem Naturereignis spricht. Musikalisch auf höchstem Niveau präsentieren die Sänger Musical Hits, eigene Soul Balladen und internationale Gospels. Stimmgewaltige Power, die begeistert.

**14 Euro**

---

Do | 14. Dezember 2017 | 20:00

## KIRK SMITH



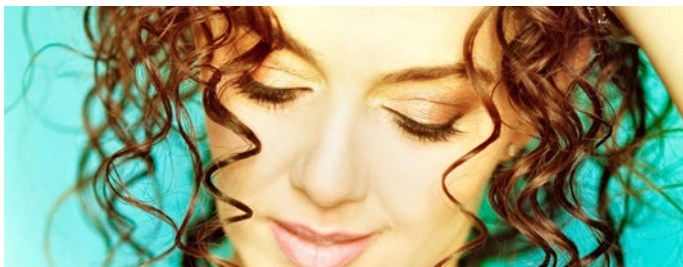
**Kirk Smith** ist eine der ganz starken Soul- und Gospelstimmen in Deutschland. Der in Berlin lebende US-Amerikaner fasziniert seit vielen Jahren mit seinen Auftritten. Die Konzertbesucher lieben seine charismatische Ausstrahlung und seine samt-weiche Stimme. Er singt bekannte Gospel-, Soul- und R&B-Songs und eigene Songs. Bei der Castingshow „The Voice of Germany 2014“ war die Jury in der Blindaudition schon nach wenigen Sekunden von Kirks Stimme überwältigt. Kirk Smith ist gleichzeitig auch leitender Pastor einer Kirche in Berlin.

**12 Euro**

# JAZZ

Do | 28. September 2017 | 20:00

## LILY DAHAB & BAND



Bei der Sängerin aus Buenos Aires trifft leidenschaftliche Dramatik auf verträumte Melancholie. Der reiche Schatz des argentinischen Tango wird mit Einflüssen der europäischen Musik, den Farben des Jazz und dem unwiderstehlichen Sog der brasilianischen Musik zu einem grandiosen Ganzen.

**Lily Dahab** wurde 2010 für den Preis der Deutschen Schallplattenkritik nominiert. Nach ausgedehnten Tournées und Festivalauftritten in Deutschland und Europa wird sie bei diesem Konzert auch ganz neue Songs aus ihrem dritten Album vorstellen, das im Frühjahr 2018 erscheinen wird.

**12 Euro**

---

Do 12. Oktober 2017 | 20:00

## TALKING HORNS



Vier Männer sprechen mit ihren Blech- und Holzinstrumenten auf faszinierende Weise durchs Horn. Sie entfalten einen fantasievollen musikalischen Mikrokosmos: messerscharfe Bläsesätze wechseln mit lyrischen Passagen, gelegentlich reflektiert der musikalische Horizont auch avantgardistische Kammermusik. Melodien mit Ohrwurmcharakter entfalten sich über raffinierten rhythmisch-harmonischen Grundgerüsten. Ein apartes Erlebnis, das musikalische Tiefe über rein akustische Kunst erreicht.

**Achim Fink** (pos, btp, th, sous), **Andreas Gilgenberg** (as, ss, afl, bkl), **Stephan Schulze** (pos, bpos, th, sous), **Bernd Winterschladen** (ts, bar, bkl)

**12 Euro**

# JAZZ

Do | 23. November 2017 | 20:00

**DÜSSELDORF JAZZ TRIO FEAT. FOLA DADA (VOC)**



**Fola Dada** gilt als eine der gefragtesten und vielseitigsten deutschen Stimmen des Jazz. Ob Soul, House, Pop, Reggae, deutsch oder englisch; sie besitzt die Gabe, in fast jeder Stilistik zu Hause zu sein. Sie ist mit vielen namhaften Künstler aufgetreten: Joy Denalane, Max Herre, Edo Zanki, Katja Riemann, Söhne Mannheims, Cassandra Stehen, u.v.m.. Fola Dada ist regelmäßig Solistin bei der SWR- und der NDR-Big Band und seit 2006 festes Mitglied bei Hattler. Sie war Stimmtrainerin bei den Castingshows "Deutschland sucht den Superstar" und "Supertalent".

Das phantastisch swingende **Düsseldorf Jazz Trio**, bestehend aus **Martin Sasse** (p), **Walfried Böcker** (b) und **Christian Schröder** (dr), bietet Jazz Standards und subtile Balladen nach eigener Bearbeitung. Sie verstehen es immer wieder, ihre Gastsolisten durch ihr frisches, kreatives Spiel optimal in Szene zu setzen.

**12 Euro**

## TICKETS

Für unsere Konzert- und Vortragsveranstaltungen nimmt das Maxhaus Foyer gerne Ihre Kartenreservierungen entgegen. Die Karten liegen bis 60 Minuten vor Veranstaltungsbeginn bereit. Unsere Ermäßigungsregelungen finden Sie auf unserer Website.

Reservierung per Telefon: 02 11 9010252

Reservierung per Mail: [eintrittskarten@maxhaus.de](mailto:eintrittskarten@maxhaus.de)

Achtung: Keine EC Kartenzahlung möglich!

## maxhaus

Schulstraße 11

40213 Düsseldorf

[www.maxhaus.de](http://www.maxhaus.de)

[www.facebook.com/maxhaus.duesseldorf](https://www.facebook.com/maxhaus.duesseldorf)

Leitung: Iris Müller-Nagel

### Öffnungszeiten

Di – Fr 11:00 – 20:00 (in den Schulferien bis 18:00)

Sa 11:00 – 18:00

Das Bistro im Klosterhof ist Di – Sa von 11:00 – 17:30 geöffnet.

### Lage

Mitten in der Altstadt, 1 min. vom Carlsplatz, 1 min. vom Rhein, 7 min. zu Fuß von der zentralen U-Bahn-Haltestelle „Heinrich-Heine-Allee“ entfernt, 2 min. von der U-Bahn-Haltestelle „Benrather Straße, Ausgang Carlsplatz.“

Stand: Mai 2017

Änderungen vorbehalten