

# MAXHAUS

## 4 | 2024

Veranstaltungen  
November, Dezember, Januar

# LIEBE GÄSTE DES MAXHAUSES,

nach einem sehr warmen Sommer sind wir mitten im Herbst angelangt. Seit dem 1. September ist das Maxhaus als Einsatzstelle für das Freiwillige Soziale Jahr (FSJ) anerkannt. Seit dieser Zeit leistet Greta Herbermann im Maxhaus ihr FSJ ab und wird ihre Kreativität mit in die Arbeit im Maxhaus Team einbringen. Wir heißen sie herzlich willkommen!

Wir hoffen, dass wir für Sie wieder ein attraktives Programm mit zahlreichen Erlebnis- und Begegnungsmöglichkeiten erstellt haben. Freuen Sie sich auf Veranstaltungen in den Bereichen Event, Gastro, Glaube, Kunst, Musik und Wort. Gerne machen wir sie auf die besonderen Angebote in der Adventszeit und in der Vorweihnachtszeit aufmerksam, die Sie in besonderer Weise einstimmen wollen.

Unsere aktuelle Themeninteraktion „Gast.Freundschaft“ lädt Sie weiterhin ein, sich über anregende Fragen, Bibel-Verse, Zitate und interaktive Stationen dem Thema Gast.Freundschaft aus mehreren Perspektiven zu nähern. Den Geist dieser Themeninteraktion bringt der persische Mystiker Rumi in seinem Gedicht „Mein Dasein - ein Gasthaus“ wunderbar zum Ausdruck: „Sei dankbar für jeden, der kommt, denn alle sind zu deiner Führung geschickt worden aus einer anderen Welt.“

Gerne machen wir noch einmal darauf aufmerksam, dass das Foyer im Maxhaus in der Zeit von 12:30 bis 13:00 Uhr nicht mehr besetzt ist. In dieser Zeit – und bei langen Abenddiensten auch noch mal zu späterer Stunde – machen die Mitarbeitenden des Foyers eine Pause. Anschließend stehen sie für Sie gut erholt wieder zur Verfügung. Wir hoffen, dass Sie hierfür auch unter dem Aspekt der Gast.Freundschaft weiterhin Verständnis haben.

Wir wünschen Ihnen, dass Sie hoffnungsvoll und mit einem aufmerksamen Blick das sich dem Ende zuneigende Jahr gestalten können.

Wir freuen uns auf Sie!  
Ihr Maxhaus-Team

# TICKETS / ANMELDUNG?

Das Maxhaus-Foyer steht Ihnen, wenn nicht anders erwähnt, für Reservierungen, Anmeldungen und Tickets zur Verfügung. Sie erreichen uns persönlich vor Ort, per E-Mail unter [eintrittskarten@maxhaus.de](mailto:eintrittskarten@maxhaus.de) oder telefonisch unter 0211 9010252.

## ÜBERSICHT

### NOVEMBER 2024

- 02.11. **HISTORISCHE FÜHRUNG „MAXHAUS CLASSIC“**
- 06.11. **VON HERZ ZU HERZ MIT GOTT HERZLIEDER, IMPULS, STILLE**
- 07.11. **HAPPY SONG SING DICH GLÜCKLICH**
- 07.11. **LEBEN AUS DER MITTE CHRISTLICHE ZEN-KONTEMPLATION**
- 08.11. **VERNISSAGE ULRIKE ZILLY UND ANDREA KÜSTER**
- 09.11. **GÄNSEDINNER EINE KULINARISCHE REISE DURCH DEN SÜDEN**
- 12.11. **DIE STUNDE DES NACHTWINDS LESUNG UND GESPRÄCH**
- 13.11. **THEMENFÜHRUNG DAS VERBORGENE KLOSTER**
- 14.11. **MYSTIKER:INNEN IM GESPRÄCH HILDEGARD VON BINGEN**
- 14.11. **DÜSSELDORF JAZZ TRIO FEAT. HARRY ALLEN MAXHAUS JAZZ**
- 20.11. **SCHWEIGE MA(H)L ESSEN WIE DIE MÖNCHE...**
- 21.11. **FAHREN OHNE FAHRSCHHEIN DISKUSSION**
- 23.11. **DIE KUNST ZU HOFFEN GLAUBE IM LEBEN**
- 24.11. **MEISTERKLASSE MIT URSULA HESSE VON DEN STEINEN**
- 26.11. **ZERRISSENE STAATEN VON AMERIKA MYTHEN & NEUE WERTE**
- 27.11. **WELLNESS FÜR DIE SEELE – DIGITAL ERHOLEN, HÖREN, BETEN**
- 30.11. **FREIRAUM – MACHE DICH AUF & WERDE LICHT! ERFRISCHUNGSTAG**

### DEZEMBER 2024

- 01.12. **MAXHAUS-ADVENTSKALENDER**
- 04.12. **VON HERZ ZU HERZ MIT GOTT HERZLIEDER, IMPULS, STILLE**
- 07.12. **GÄNSEDINNER EINE KULINARISCHE REISE DURCH DEN SÜDEN**
- 07.12. **HISTORISCHE FÜHRUNG „MAXHAUS CLASSIC“**
- 12.12. **2FLÜGEL WELTJAHRESBESTZEIT II EIN ABEND IM ADVENT**
- 17.12. **OCHS UND ESEL, SELFIES UND HIRTENMUSIK**

### JANUAR 2025

- 12.01. **MEISTERKLASSE MIT DR. MARIUS VLAD**
- 15.01. **VON HERZ ZU HERZ MIT GOTT HERZLIEDER, IMPULS, STILLE**
- 16.01. **LEBEN AUS DER MITTE CHRISTLICHE ZEN-KONTEMPLATION**
- 25.01. **FREIRAUM – INNEHALTEN AM JAHRESBEGINN EIN STÄRKUNGSTAG**
- 28.01. **SCHUMANN@MAX DER TRAUM VON GOLD**

# EVENT

## GAST.FREUNDSCHAFT

DI – FR 11:00 – 18:00 | SA 11:00 – 17:00 | EINTRITT FREI

### **GAST.FREUNDSCHAFT THEMENINTERAKTION**

In unserer interaktiven Ausstellung kannst du die unterschiedlichen Facetten der Gastfreundschaft entdecken und ihren immer wieder überraschenden Spuren folgen: im Alltag, in Kultur, Religion und Gesellschaft. Wir laden dich ein, unser Gast zu sein und dich inspirieren zu lassen: beim Eintreten und Verweilen, während der Teilnahme an unseren vielfältigen Veranstaltungen und in der Begegnung mit den Menschen hier im Haus.

## GAST.FREUNDSCHAFT

01. DEZEMBER BIS 24. DEZEMBER

### **GAST.FREUNDSCHAFT IM ADVENT MAXHAUS-ADVENTSKALENDER**

Der Advent ist eine Zeit der Besinnung, des Lichts und der Begegnung. Sei unser Gast und genieße mit uns Momente des Miteinanders, die die Adventszeit zum Leuchten bringen! Gerade in dieser besonderen Jahreszeit kann Gastfreundschaft Herzen öffnen und Menschen zusammenbringen. Im Maxhaus liegt ab dem 1. Dezember jeden Tag ein Impuls zum Mitnehmen für dich bereit. **HINWEIS:** Die Texte versenden wir auch gerne per E-Mail, Anmeldung unter [kontakt@maxhaus.de](mailto:kontakt@maxhaus.de).



01. DEZEMBER – 24. DEZEMBER

### **GAST.FREUNDSCHAFT IM ADVENT ADVENTSKALENDER**



DI | 28. JANUAR | 19:30

### **SCHUMANN@MAX DER TRAUM VON GOLD**

# GASTRO

## GAST.FREUNDSCHAFT

MI | 12:00 – 15:00 | AB 5,50 €

### MITTAGSRUHE MITTAGSPAUSE IN RUHE UND STILLE

Jeden Mittwoch von 12:00 bis 15:00 Uhr lädt das Klosterhof-Bistro im Maxhaus mit einer „Kloster-Stulle“ zur Mittagspause in Ruhe und Stille ein. Ob allein oder gemeinsam – hol dir dein Lunch-Paket im Klosterhof ab, suche dir deine ruhige Ecke und genieße die Mittagspause mit einem köstlichen, wechselnden Mittagssnack.

SA | 09. NOVEMBER & 07. DEZEMBER | 19:00 | 42,50 €

### GÄNSEDINNER

#### VORFESTLICHE GAUMENFREUDEN

Das Team des Klosterhof-Bistros im Maxhaus lädt zu einem festlichen drei-gängigen Gänsedinner ein. Als Vorspeise gibt es einen delikaten Wildkräutersalat mit Granatapfel und Parmesanchip. Zum Hauptgang folgt ein knusprig gebratenes Martinsgansviertel mit Maronensauce, Kartoffelkloß, Preiselbeer-Rotkohl und einem Marzipanapfel oder als vegetarische Alternative eine Auberginen-Lasagne. Ein feines Dessert aus hellem und dunklen Schokoladenmousse mit Zimtpflaumen rundet das Menü ab.

WEITERE INFORMATIONEN: [www.klosterhof-maxhaus.de](http://www.klosterhof-maxhaus.de) RESERVIERUNG: Klosterhof-Bistro, telefonisch unter 0211/9010260 oder 0178/1627901 oder unter [bistro@klosterhof-maxhaus.de](mailto:bistro@klosterhof-maxhaus.de)



SA | 09. NOVEMBER & 07. DEZEMBER | 19:00

### GÄNSEDINNER

#### VORFESTLICHE GAUMENFREUDEN

# WORT

SA | 2. NOVEMBER, 7. DEZEMBER | 12:15 | 5 € (ERM. 3 €)

## **HISTORISCHE FÜHRUNG „MAXHAUS CLASSIC“ DURCH MAXHAUS UND MAXKIRCHE**

12:15 Uhr: Maxhaus, 13:15 Uhr: Orgelführung TREFFPUNKT: Maxhaus-Foyer  
HINWEIS: Für Gruppen besteht die Möglichkeit, individuelle Führungen zu vereinbaren. INFOS: fuehrungen@maxhaus.de TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.

DI | 12. NOVEMBER | 19:30 | 16 € (ERM. 14 €)

## **DIE STUNDE DES NACHTWINDS – PROTOKOLL EINER TRAUER LESUNG UND GESPRÄCH MIT BRIGITTE HAERTEL IN DER REIHE „LEBENSKUNST“**

Zwischen der Diagnose unheilbarer Leberkrebs und Günters Tod liegen dreieinhalb Wochen. Doch nicht nur von dieser Zeit des Bangens und Hoffens erzählt Brigitte Haertel. Sie erzählt von ihrer ersten Begegnung auf der Treppe eines Düsseldorfer Mietshauses; von den acht gemeinsamen Jahren ihres späten Glücks; von seinem Fehlen, an das das Leben sich nach wie vor so gar nicht gewöhnen mag. Der Abend bietet Gelegenheit für den Austausch über die eigenen Geschichten vom Finden, Verlieren und Trauern.

IN KOOPERATION: Ökumenische Hospizgruppe Gerresheim e. V.

HINWEIS: Inklusive Tapas & Live-Musik. Erfahrene Trauerbegleiter:innen der Ökumenischen Hospizgruppe Gerresheim e. V. stehen auf Wunsch als zusätzliche Gesprächspartner:innen bereit. TICKETS: nur VVK, Reservierung erforderlich.

MI | 13. NOVEMBER | 17:00 | 5 € (ERM. 3 €)

## **THEMENFÜHRUNG DAS VERBORGENE KLOSTER**

Ausgewählte Führungen thematisieren besondere historische Aspekte des Maxhauses ausführlicher, als es in der Classic-Führung möglich ist.

TREFFPUNKT: Maxhaus-Foyer HINWEIS: Für Gruppen besteht die Möglichkeit, individuelle Führungen zu vereinbaren. INFOS: fuehrungen@maxhaus.de  
TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.



24. NOVEMBER & 12. JANUAR

**MEISTERKLASSE**  
ABSCHLUSSKONZERTE  
DES MEISTERKURSES

# WORT

DO | 21. NOVEMBER | 19:00 | EINTRITT FREI

## **FAHREN OHNE FAHRSCHHEIN**

### **DIE BEFÖRDERUNGERSCHLEICHUNG UND DROHENDE ERSATZFREIHEITSSTRAFEN IN DER DISKUSSION**

Die „Beförderungerschleichung“ (umgangssprachlich „Schwarzfahren“) ist in die politische Diskussion geraten. Denn gemessen wird mit zweierlei Maß: Jede siebte Person, die wegen des § 265a zu einer Geldstrafe verurteilt wird, tritt eine Freiheitsstrafe an. Bei Diebstahl ist dies nur jede achte und bei Steuerdelikten nur jede 43. Person. Der Gesprächsabend thematisiert diesen gesellschaftlichen Missstand.

Referentin: Kriminologin Dr. Nicole Bögelein, Uni Köln. Es diskutieren die Referentin sowie Olaf Lehne MdL, CDU, Ina Besche-Krastl MdL, Die Grünen, Katrin Helling-Plahr MdB, FDP, Dr. Zanda Martens MdB, SPD, Kathrin Vogler MdB, Die Linken, Pater Wolfgang Sieffert OP. Angefragt sind der Leiter einer JVA und Betroffene. MODERATION: Anke Bruns

IN KOOPERATION: Hochschule Düsseldorf (HSD)

TICKETS: nur VVK, Reservierung erforderlich.

DI | 26. NOVEMBER | 19:30 | EINTRITT FREI

## **DIE ZERRISSENEN STAATEN VON AMERIKA**

### **ALTE MYTHEN UND NEUE WERTE – EIN LAND KÄMPFT UM SEINE IDENTITÄT**

„Es geht nicht darum, den richtigen Präsidenten zu wählen, sondern um das ‚richtige‘ Amerika“, heißt es im US-Wahlkampf 2024. Welche Richtung werden die USA einschlagen, wenn die Stimmen nach dem 5. November ausgezählt sind? Vor welcher Aufgabe steht der oder die neue Bewohner/in des Weißen Hauses, das amerikanische Volk für eine gemeinsame Zukunft als Nation zusammen zu bringen? Und was bedeutet das Wahlergebnis für Europa und Deutschland? Darüber wird der langjährige ARD-Hörfunkkorrespondent in Washington und ausgewiesene USA-Kenner Arthur Landwehr sprechen. In seinem 2024 zu den Wahlen erschienen Buch zeichnet Landwehr das vielschichtige Portrait eines aufgewühlten Landes, in dem Politik früher oder später in die alles entscheidende Frage mündet: Was heißt es, ein „richtiger“ Amerikaner zu sein? – Und wer darf das definieren?

IN KOOPERATION: ASG-Bildungsforum, Evangelische Stadtakademie Düsseldorf, Respekt und Mut – Düsseldorfer Beiträge zur interkulturellen Verständigung, VHS Düsseldorf TICKETS: VVK/AK, Reservierung erbeten.



DO | 12. DEZEMBER | 20:00

**2FLÜGEL**

WELTJAHRESBESTZEIT II

## MITTWOCHGESPRÄCHE

MI | 18:00 | 3 € (ERM. 1 €)

Die Herbstreihe der „Mittwochgespräche“ wird noch bis Mitte Dezember weitergeführt. Am 6.11. gibt uns Frau **Dr. Rita Schäfer** einen Einblick in die Regenbogennation Südafrika: Was wurde seit der Machtübernahme des demokratisch gewählten Präsidenten Nelson Mandela erreicht? Am 20.11. freuen wir uns auf **Dr. Jörg Habich**, der die Ergebnisse aus der aktuellen repräsentativen Umfrage zur Lage der Kinder und Jugendlichen präsentieren wird. Es folgen am 27.11. **Rektor Prof. Thomas Leander** (Zukunft der RSH), am 4.12. **Prof. Andreas Büsch** (zum Umgang mit KI) und am 11.12. **Justizminister Dr. Benjamin Limbach** (Moderner Behandlungsvollzug). Im Vorfeld von Weihnachten wird am 18.12. **Dr. Wolfgang Reuter** die Reihe beschließen mit einem Vortrag zu Liturgien an Andersorten.

Die Frühjahrsreihe der Mittwochgespräche beginnt dann am 15.01.2025. Am 22.01.25 wird **Prof. Dr. Achim Buckenmaier** zum Priesterbild sprechen. Die „mittwochgespräche“ stehen in der Tradition des Begründers Msgr. Dr. Carl Klinkhammer. Aus christlicher Perspektive und in dialogischem Miteinander eröffnen sie immer wieder neue Räume für eine Auseinandersetzung mit Themen der Zeit.

VERANSTALTER: Katholische Kirche in Düsseldorf in Koop. mit der VHS der Landeshauptstadt Düsseldorf HINWEIS: Alle weiteren Infos zu Terminen, Referenten und Themen entnehmen Sie bitte dem separaten Flyer und [www.katholisches-duesseldorf.de](http://www.katholisches-duesseldorf.de)

TICKETS: VVK/AK, Reservierung erbeten.

# Gast.Freundschaft

Themeninteraktion im Maxhaus

## MUSIK

DO | 07. NOVEMBER | 19:30 | 5 € (ERM. 3 €)

### **HAPPY SONG SING DICH GLÜCKLICH**

„Wenn einer aus seiner Seele singt, heilt er zugleich seine innere Welt.“  
(Yehudi Menuhin). Gemeinsames Singen belebt, entspannt und macht Freude. Wir spüren dadurch Verbundenheit mit anderen und uns selbst.

In einem leistungsfreien Raum singen wir einfache und eingängige Lieder. So finden wir unsere innere Balance und bringen unsere Seele zum Schwingen. Es sind keine Vorkenntnisse notwendig. Jeder Mensch ist willkommen!

LEITUNG: Carola Laux ([www.carolalaux.de](http://www.carolalaux.de))

TICKETS: VVK/AK, Reservierung erbeten.

DO | 14. NOVEMBER | 20:00 | 18 € (ERM. 14 €)

### **DÜSSELDORF JAZZ TRIO FEAT. HARRY ALLEN MAXHAUS JAZZ**

Harry Allen gilt als der angesagteste Swing-Saxophonist der USA. Er tourt weltweit und drei seiner über 70 CDs gewannen den Gold Disc Award des japanischen Swing Journal. Das phantastisch swingende Düsseldorf Jazz Trio besteht aus Walfried Böcker (b), Martin Sasse (p) und Christian Schröder (dr).

TICKETS: VVK/AK | Reservierung erbeten.

SO | 24. NOVEMBER | 19:30 | 13 €

### **MEISTERKLASSE ABSCHLUSSKONZERT DES MEISTERKURSES MIT URSULA HESSE VON DEN STEINEN**

Die aufstrebenden, jungen Sängerinnen und Sänger des Opernstudios der Deutschen Oper am Rhein präsentieren die Ergebnisse ihres Meisterkurses mit Ursula Hesse von den Steinen in Form eines Abschlusskonzertes.

IN KOOPERATION: Deutsche Oper am Rhein

TICKETS: VVK (Maxhaus-Foyer, Deutschen Oper am Rhein), Reservierung ausschließlich bei der Deutschen Oper am Rhein unter Tel. 0211 8925211.

DO | 12. DEZEMBER | 20:00 | 18 € (ERM. 16 €)

## **2FLÜGEL WELTJAHRESBESTZEIT II**

Ein Abend im Advent. 2Flügel für die besondere Zeit des Jahres. Die Wochen vor Weihnachten. Zum Zuhören, Vorfrem, Zurücklehnen. Christina Brudereck ist Theologin und Schriftstellerin. Sie verbindet Kultur, Politik und Theopoesie. Ben Seipel ist Pianist und Dozent an der Hochschule für Musik Köln. Seine Improvisationen sind inspiriert von Soul, Jazz und Klassik, Kinderliedern und Hymnen. »Ein dichtes und musikalisches Erlebnis. Für alle Sinne.« (DEUTSCHLANDFUNK)

TICKETS: VVK/AK, Reservierung erbeten.

SO | 12. JANUAR | 19:30 | 13 €

## **MEISTERKLASSE ABSCHLUSSKONZERT DES MEISTERKURSES MIT DR. MARIUS VLAD**

Die aufstrebenden, jungen Sängerinnen und Sänger des Opernstudios der Deutschen Oper am Rhein präsentieren die Ergebnisse ihres Meisterkurses mit Dr. Marius Vlad in Form eines Abschlusskonzertes.

IN KOOPERATION: Deutsche Oper am Rhein

TICKETS: VVK (Maxhaus-Foyer, Deutschen Oper am Rhein), Reservierung ausschließlich bei der Deutschen Oper am Rhein unter Tel. 0211 8925211.

DI | 28. JANUAR | 19:30 | 14€ (ERM. 10€)

## **SCHUMANN@MAX DER TRAUM VON GOLD**

Am Anfang war es nur ein Traum – ein Traum von einer neuen Verbindung, einer neuen Klangfarbe, die im Charakter ihrer Stimme den Streichinstrumenten nahekommt und von der durchscheinenden Kraft der Blasinstrumente getragen wird. Es war eine ganz neue Erfindung, die Adolphe Sax in den 1840er Jahren in Belgien präsentierte: Das Saxophon. Der Komponist Hector Berlioz war begeistert. Das neue Instrument sei für „bewegliche und für rasche Passagen ebenso geeignet wie für anmutige Gesangsstellen“. Doch trotz dieser prominenten Bewunderung fand das Saxophon seinen Weg ins Sinfonieorchester nur vereinzelt. Vielmehr etablierte es sich zunächst im Jazz und in der Militärmusik. Heute jedoch bewegt sich das Holzblasinstrument mit all seinen Varianten in allen musikalischen Bereichen. Die Studierenden der Saxophonklassen der Robert Schumann Hochschule unter der Leitung von Greta Schaller, Andreas Hilner und Martin Hilner stellen die Saxophonfamilie mit ihren Instrumenten vor und begeistern mit einem Repertoire von den Anfängen bis zur Gegenwart.

IN KOOPERATION: Robert Schumann Musikhochschule Düsseldorf. Gefördert durch das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen sowie das Archiv Frau und Musik.

TICKETS: VVK/AK, Reservierung erbeten.



MI | 06. NOVEMBER, 4. DEZEMBER, 15. JANUAR

**VON HERZ ZU HERZ**  
HERZLIEDER, IMPULS, STILLE

## GLAUBE

MI | 06. NOVEMBER, 4. DEZEMBER, 15. JANUAR | 19:30 – 21:00 | 5 € (ERM. 3 €)

### **VON HERZ ZU HERZ HERZLIEDER, IMPULS, STILLE**

Je lauter die Welt wird, desto stärker wird bei vielen Menschen das Bedürfnis nach Stille, um dadurch wieder in Einklang mit sich selbst zu kommen. Dieser Abend ermöglicht, in den Klang des eigenen Herzens einzutauchen und in Verbindung mit der Quelle des Seins zu kommen.

ELEMENTE: Schweigen, Übungen zur Körperwahrnehmung, geistlicher Impuls, stilles Sitzen und Gehen, Segensgebet, Herzlieder der Sängerin Carola Laux zum Singen, Summen und Zuhören.

BEGLEITUNG: Carola Laux ([www.carolalaux.de](http://www.carolalaux.de))

TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.

DO | 07. NOVEMBER, 16. JANUAR | 19:00 – 20:30 | JE 5 € (ERM. 3 €)

### **LEBEN AUS DER MITTE EINFÜHRUNG IN DIE CHRISTLICHE ZEN-KONTEMPLATION**

Das von dem Pallotinerpater Johannes Kopp 1973 gegründete „Leben aus der Mitte“ versteht sich als Einladung: Sich im schweigenden Gebet und im absichtslosen, zweckfreien Dasein vor Gott zu üben und dadurch ganz auf dessen Gegenwart auszurichten. Dafür wird die Übung des Zazen, der Zen-Kontemplation, für die christliche Spiritualität fruchtbar gemacht: sitzen und atmen – still werden – lassen – zulassen – geschehen lassen – sich öffnen – einfach da sein – einfach sein – vom Tun zum Sein vor Gott kommen. Die Hinführung zur gegenstandslosen Stille-Meditation kann so zu einem Weg der Glaubenserfahrung werden.

ELEMENTE: Stilles Sitzen, Austausch und Reflexion  
BEGLEITUNG: Petra Schmitz-Arenst, Mitarbeiterin im Programm „Leben aus der Mitte“  
TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.

MI | 14. NOVEMBER | 19:30 – 21:00 | 5 € (ERM. 3 €)

## **MYSTIKER:INNEN IM GESPRÄCH HILDEGARD VON BINGEN**

Hildegard von Bingen hat noch mehr zu bieten als Veilchencreme und Dinkelkekse. Hildegard von Bingen war, modern gesprochen, ein echtes All-roundtalent, das vieles bewirkt und bewegt hat: Als Benediktinerin und Äbtissin war sie für zahllose Menschen gesuchte Ratgeberin in Glaubens- und Lebensfragen. Als Mystikerin wurde sie schon zu Lebzeiten als „prophetissa teutionica“ verehrt. Und als Dichterin und Komponistin hat sie ein spirituell und musikalisch reiches Werk hinterlassen. ELEMENTE: Vortrag, gemeinsames Lesen, Gespräch, Gebet.

BEGLEITUNG: Irmgard Poestges, Theologin, geistliche Begleiterin.

TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.

DI | 17. DEZEMBER | 17:00

## **OCHS UND ESEL, SELFIES UND HIRTENMUSIK ALTE UND NEUE PERSPEKTIVEN AUF DIE BIBLISCHE WEIHNACHTS- GESCHICHTE**



DO | 7. NOVEMBER, 16. JANUAR | 19:00 – 20:30

## **LEBEN AUS DER MITTE: EINFÜHRUNG IN DIE CHRISTLICHE ZEN-KONTEMPLATION**



SA | 25. JANUAR | 10:30 – 15:30

## FREIRAUM – INNEHALTEN AM JAHRESBEGINN EIN STÄRKUNGSTAG



## GLAUBE

MI | 20. NOVEMBER | 19:30 – 21:00 | 24 € (ERM. 20 €)

### SCHWEIGE MA(H)L ESSEN WIE DIE MÖNCHE IM ALTEN KLOSTER-REFEKTORIUM

Der Abend im Refektorium des ehemaligen Franziskanerklosters lädt dazu ein, die alte Tradition des klösterlichen Essens im Schweigen zu entdecken und auf neue Weise zu erleben. Ein vegetarisches Abendessen bietet eine Zeit des „Nicht-Beansprucht-Seins“, um die eigenen Gedanken zu sortieren und Gott das erste Wort zu geben. Dazwischen gibt es Lieder und Impulse der Düsseldorfer Sängerin Carola Laux.

BEGLEITUNG: Carola Laux ([www.carolalaux.de](http://www.carolalaux.de))

TICKETS: nur VVK, Reservierung erforderlich.

GAST.FREUNDSCHAFT

ONLINE

MI | 27. NOVEMBER | 19:30 – 21:00 | EINTRITT FREI

### WELLNESS FÜR DIE SEELE – DIGITAL ERHOLEN, HÖREN, BETEN

Mittels Bewegungs-, Atem- und Meditationsübungen sich spüren und zu sich kommen und den Körper als Ort der Begegnung mit Gott begreifen. Eintauchen in das Wort Gottes und sich davon berühren und ansprechen lassen, nach der alten Schriftlesungsmethode der Mönche, der **lectio divina**. So entdecken wir erneut, wie wir wunderbar geschaffen sind.

ELEMENTE: Wahrnehmungsübungen für den Körper, Bibellesung, Meditation, Gebet, Stille. BEGLEITUNG: Irmgard Poestges, Theologin, geistliche Begleiterin.

HINWEIS: Online-Veranstaltung (Zoom).

TICKETS: nur VVK, Reservierung erforderlich.

SA | 23. NOVEMBER | 9:30 – 15:30 | 20 € (ERM. 16 €)

### DIE KUNST ZU HOFFEN GLAUBE IM LEBEN

Angesichts der realen und möglichen Katastrophenszenarien fällt es oft schwer zu hoffen. Kann man Hoffen lernen? Wie sieht der Beitrag von Philosophie und Religion aus und wie kann er uns zur eigenen Hoffnung inspirieren? BEGLEITUNG: Dr. Werner Höbsch, Theologe

TICKETS: nur VVK, Reservierung erforderlich.

SA | 30. NOVEMBER | 10:30 – 15:30 | 35 € (ERM. 30 €)

## **FREIRAUM – MACHE DICH AUF UND WERDE LICHT!** **EIN ERFRISCHUNGSTAG**

In der Adventszeit wird uns deutlich klar: Es gibt kein Licht ohne Dunkelheit. Gerade dieses Zusammenspiel macht den Zauber dieser Zeit aus. In die Dunkelheit der Welt spricht das Göttliche sein erlösendes Wort und schenkt uns damit Licht und Leben. Dabei spielen das allmähliche Lichtwerden im Advent und die Aufforderung, selbst zum Licht für andere zu werden, in der Weihnachtszeit eine besondere Rolle. Wann haben wir lichtvolle Momente erlebt? Wie können wir zum Licht für Andere werden?

ELEMENTE: Zeiten der Stille, wohltuende Herzlieder und Adventslieder, Körperübungen, Denkanstöße, Austausch

BEGLEITUNG: Carola Laux ([www.carolalaux.de](http://www.carolalaux.de))

HINWEIS: Inkl. gemeinsamen vegetarischen Mittagessen mit Pasta und Salat.

TICKETS: nur VVK, Reservierung erforderlich.

DI | 17. DEZEMBER | 17:00 | 5 € (ERM. 3 €)

## **OCHS UND ESEL, SELFIES UND HIRTENMUSIK** **ALTE UND NEUE PERSPEKTIVEN AUF DIE BIBLISCHE** **WEIHNACHTSGESCHICHTE**

Über die „Heilige Nacht“, in der Jesus geboren wurde, berichten in der Bibel vor allem Lukas und Matthäus. Was die „Heilige Nacht“ den Menschen jeweils bedeutet, spiegelt sich unter anderem in apokryphen Quellen, Bildern und Krippendarstellungen wie musikalischen Zeugnissen und Brauchtum. Entlang der biblischen Überlieferung entfaltet sich ein sinnenfrohes und mitunter auch provokantes weihnachtliches Panorama von der Antike bis zur Gegenwart. BEGLEITUNG: Dr. Georg Henkel, Theologe

HINWEIS: Inkl. eines adventlichen Kaffeetrinkens.

TICKETS: nur VVK, Reservierung erforderlich.

SA | 25. JANUAR | 10:30 – 15:30 | 35 € (ERM. 30 €)

## **FREIRAUM – INNEHALTEN AM JAHRESBEGINN** **EIN STÄRKUNGSTAG**

Der Anfang eines Jahres ist ein guter Moment, um sich eine Zeit der Reflexion zu gönnen. Wofür sind wir dankbar und was war herausfordernd in dem Jahr, das hinter uns liegt? Welche Sehnsucht spüren wir in Bezug auf das neue Jahr in uns? Wie können wir uns stärken, um mutig und hoffnungsvoll weiter zu gehen? Welche Inspiration können wir in der Jahreslosung für uns entdecken?

ELEMENTE: Zeiten der Stille, Denkanstöße, Körperübungen, wohltuende Herzlieder, kreativer Prozess, Austausch. BEGLEITUNG: Carola Laux ([www.carolalaux.de](http://www.carolalaux.de))

HINWEIS: Inkl. eines gemeinsamen veg. Mittagessens mit Pasta und Salat.

TICKETS: nur VVK, Reservierung erforderlich.

# KUNST

08. NOVEMBER 2024 – 08. FEBRUAR 2025

VERNISSAGE: FR | 08. NOVEMBER | 19:00 | EINTRITT FREI

**ANDREA KÜSTER: MALEREI**  
**ULRIKE ZILLY: HOLZSCHNITTE**



Die Ausstellung präsentiert großformatige Landschaftsgemälde und Holzschritte der beiden Düsseldorfer Künstlerinnen Andrea Küster und Ulrike Zilly. Beide entstammen der Generation des sogenannten Wirtschaftswunders. Ihr umfangreiches Werk hat sich jeweils eigenständig und auch eigenwillig neben den „angesagten“ Kunstströmungen entwickelt. Diese Ausstellung zeigt einmal mehr, dass sich auf solchen Seitenwegen der bildenden Kunst oft Eindringlicheres entdecken lässt als auf den Hauptstraßen, die in einem „-ismus“ enden.

TICKETS (VERNISSAGE): VKK/AK, Reservierung erbeten.

FR | 23. JANUAR | 19:00 | EINTRITT FREI

**WERKGESPRÄCH ANLÄSSLICH DER AUSSTELLUNG**  
**VON ANDREA KÜSTER UND ULRIKE ZILLY**

Nach einer kurzen Einführung von Christian Deckert, dem Kurator des Maxhauses, findet ein Dialog mit den Künstlerinnen Andrea Küster und Ulrike Zilly sowie ein Rundgang durch die Ausstellung statt, der Raum für Fragen, Gedanken und Austausch bietet.

TICKETS: VVK/AK, Reservierung erbeten.

Maxhaus  
Schulstraße 11, 40213 Düsseldorf  
[www.maxhaus.de](http://www.maxhaus.de)  
[www.facebook.com/maxhaus.duesseldorf](https://www.facebook.com/maxhaus.duesseldorf)  
Leitung: Dr. Peter Krawczack

Telefon 0211 9010252  
E-Mail [kontakt@maxhaus.de](mailto:kontakt@maxhaus.de)

## RESERVIERUNGEN

Für unsere Veranstaltungen nimmt das Maxhaus-Foyer gerne Ihre Reservierung entgegen. Die Karten liegen bis 15 Minuten vor Veranstaltungsbeginn bereit. Nicht abgeholte Reservierungen werden für die Abendkasse frei gegeben.

EC-Kartenzahlung ist im Foyer möglich.

Reservierungen per Mail: [eintrittskarten@maxhaus.de](mailto:eintrittskarten@maxhaus.de)

Reservierung per Telefon: 0211 9010252

## ÖFFNUNGSZEITEN

Di – Fr: 11:00 – 18:00 Uhr, Sa: 11:00 – 17:00 Uhr

Das Bistro im Klosterhof ist Di – Sa von 11:00 bis 17:00 Uhr geöffnet.

In der Weihnachtszeit bleibt das Maxhaus von  
Montag, 23. Dezember 2024 bis Montag, 6. Januar 2025 geschlossen.

## LAGE

Mitten in der Altstadt. Fußläufig 2 min. vom Carlsplatz, 2 min. vom Rhein, 4 min. von der U-Bahn-Haltestelle „Benrather Straße, Ausgang Carlsplatz“, 8 min. von der zentralen U-Bahn-Haltestelle „Heinrich-Heine-Allee“ entfernt.

## © FOTONACHWEISE

Von Herz zu Herz: [tyler nix hune/unsplash.com](https://tyler.nix.hune/unsplash.com); Freiraum: [archideaphoto/stock.adobe.com](https://archideaphoto/stock.adobe.com);  
Ochs und Esel: [Andreas Moskopp/Adobe Firefly](https://andreas.moskopp/adobe-firefly); Leben aus der Mitte: [stock.adobe.com/microgen](https://stock.adobe.com/microgen);  
Gänsedinner: [foodinaire/stock.adobe.com](https://foodinaire/stock.adobe.com); Meisterklasse: [Opernstudio/Susanne Diesner](https://opernstudio.com);  
Adventskalender: [Eneandine/stock.adobe.com](https://eneandine/stock.adobe.com); [Schumann@Max](mailto:Schumann@Max): Maxhaus/Oliver Look;  
2Flügel: [2Flügel/Joussen Karliczek](https://2flugel.com)

**STAND 09.10.2024**

Änderungen vorbehalten